

## Actionbound – Der Mode auf der Spur

<https://www.epiz.de/projekte/fairstrickt.html>

Stand: 02.05.2019

Bearbeitung:

Misuk Choi, Marie-Kristin Rinas, Marieke Kodweiß



Quellenverzeichnis & Bonusmaterial:

---

### Einleitung

---

#### **Bildnachweis:**

Bildungsarbeit FAIRstrickt, © EPiZ Reutlingen/BtE

EPiZ BtE, © EPiZ Reutlingen/BtE

---

### Station 1 – Start: vor der Stadtbücherei: Was bedeutet Kleidung dir?

---

#### **Bildnachweis:**

MichaelGaida, Pixabay License | <https://pixabay.com/photos/mosaic-tiles-pattern-texture-3394375/> [abgerufen am 15.3.2019]

---

### Station 2 – Handweberei HfB: Vom Rohmaterial zum Stoff

---

Ferus-Comelo, Anibel (2016): Die moderne Form der Sklaverei in indischen Spinnereien, Studie im Auftrag von CIVIDEP-India und FEMNET e.V. | [https://www.femnet-ev.de/images/downloads/sumangali/Studie-Moderne-Sklaverei\\_2016.pdf](https://www.femnet-ev.de/images/downloads/sumangali/Studie-Moderne-Sklaverei_2016.pdf) [abgerufen am 20.3.2019]

HfB, Hilfe für Menschen mit Behinderung e.V.: Handweberei | <http://www.hfb-ev.de/handweberei.htm> [abgerufen am 20.3.2019]

HfB, Hilfe für Menschen mit Behinderung e.V.: Über uns | <http://www.hfb-ev.de/ber.htm> [abgerufen am 20.3.2019]

MESH, Maximising Employment to Serve the Handicapped: P.H.T. & R.C. | <https://www.mesh.org.in/section840473.html> [abgerufen am 20.3.2019]

MESH, Maximising Employment to Serve the Handicapped: The Crafts People: Mrs. Savitri, Weaver | [https://www.mesh.org.in/section348587\\_117641.html](https://www.mesh.org.in/section348587_117641.html) [abgerufen am 20.3.2019]

Yjoti FAIR WORKS: #UNFAQ1: Was kann made in India? | <https://yjoti-fairworks.org/unfaq1-was-kann-made-in-india/> [abgerufen am 20.3.2019]

### **Bildnachweis:**

© HfB, Hilfe für Menschen mit Behinderung e.V.

© MESH, Maximising Employment to Serve the Handicapped | [https://www.mesh.org.in/section348587\\_117641.html](https://www.mesh.org.in/section348587_117641.html) [abgerufen am 20.3.2019]

Pexels, Pixabay License | <https://pixabay.com/photos/craftsman-loom-craftsmanship-hands-1839920/> [abgerufen am 25.4.2019]

Prettysleepy2, Pixabay License | <https://pixabay.com/illustrations/backdrop-background-cloth-colorful-3046064/> [abgerufen am 25.3.2019]

### **Audionachweis:**

Hintergrundgeräusche: GEPA-Indien-Weben.wmv | <https://www.youtube.com/watch?v=ZpUldAe70tl> [abgerufen am 25.3.2019]

---

## **Station 3 – style afFAIRe: Milch, Pflanzen, Fischernetz – Woraus kann Stoff gemacht werden?**

---

Bayerisches Landesamt für Wasserwirtschaft (2001): Glossar zu Merkblatt 4.5/2-38 vom Juli 2001

Breuninger: Polyester | <https://www.breuninger.com/editorial/textilien-ratgeber/polyester/> [abgerufen am 15.3.2019]

Eileen Fisher: Responsible fibers | [https://www.eileenfisher.com/choosing-tencel-over-viscose/?\\_\\_store=en&\\_\\_from\\_store=default](https://www.eileenfisher.com/choosing-tencel-over-viscose/?__store=en&__from_store=default) [abgerufen am 17.3.2019]

EPIZ! Entwicklungspolitisches Bildungs- und Informationszentrum e.V. (2015): G+ 100% Baumwolle im Einzelhandel?

FEMNET e.V. (2017): Fair Fashion Guide | <https://www.fairfashionguide.de/> [abgerufen am 17.3.2019]

KnowledgeCotton Apparel: Materials | <https://knowledgecottonapparel.com/blogs/sustainability/materials> [abgerufen am 17.3.2019]

Lenzing: Faserproduktion | <https://www.lenzing.com/de/nachhaltigkeit/produktion/faserproduktion/> [abgerufen am 17.3.2019]

Lyocell.info: Lyocell – Eine ökologisch nachhaltige Faser | <https://lyocell.info/de/> [abgerufen am 17.3.2019]

Preuss, Simone (2017): Nachhaltige Textilinnovationen: Hanffasern, in: Fashion United: <https://fashionunited.de/nachrichten/business/nachhaltige-textilinnovationen-hanffasern/2017071122557> [abgerufen am 17.3.2019]

Rongen, Barbara (2019): Präsentation zu Siegeln von Barbara Rongen, Folie 2, „Wir sind style afFAIRe“

Schmidhuber, Tina (2017): Mode und Textil | Ministerium für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft, Baden-Württemberg (Hrsg.) | <https://www.baden-wuerttemberg.de/de/service/publikation/did/themenheft-mode-und-textil/> [abgerufen am 19.3.2019]

Siebenblau: Hanfstoffe | [http://www.siebenblau.de/epages/61896147.sf/sec389da9bdc4/?ObjectPath=/Shops/61896147/Categories/%22Bio%20Stoffe%22/Suche\\_nach\\_Material/Hanfstoffe](http://www.siebenblau.de/epages/61896147.sf/sec389da9bdc4/?ObjectPath=/Shops/61896147/Categories/%22Bio%20Stoffe%22/Suche_nach_Material/Hanfstoffe) [abgerufen am 16.3.2019]

TextileExchange (2018): Preferred Fiber & Materials. Market Report 2018

Umweltinstitut München e.V.: Fragen und Antworten. Anbau von Baumwolle | <http://www.umweltinstitut.org/fragen-und-antworten/bekleidung/anbau-von-baumwolle.html> [abgerufen am 17.3.2019]

#### **Bildnachweis:**

© KnowledgeCotton Apparel | <https://knowledgecottonapparel.com/blogs/sustainability/materials> [abgerufen am 15.3.2019]

Hexe\_babajaga, Pixabay License | <https://pixabay.com/photos/wool-cotton-blossom-bloom-plant-3402827/> [abgerufen am 15.3.2019]

---

## **Station 4 – Auf dem Holzmarkt: Solidarität**

---

#### **Bildnachweis:**

© NGWF | <https://www.femnet-ev.de/index.php/themen/ccc-kampagne/aktionennachrichten-der-ccc/988-16-01-2019-die-repression-protestierender-arbeiter-innen-in-bangladesch-zeigt-den-mangelnden-respekt-der-regierung-fuer-grundfreiheiten> [abgerufen am 26.04.2019]

© Fashion Revolution | <https://utopia.de/fashion-revolution-week-nachhaltige-mode-16332/> [abgerufen am 26.04.2019]

**Videonachweis:**

AN ETHICAL JOURNEY X FASHION REVOLUTION #whomademyclothes | [https://www.youtube.com/watch?v=F9\\_V4m1jr2Y](https://www.youtube.com/watch?v=F9_V4m1jr2Y)

---

**Station 5 – Contigo Fairtrade Shop: Faire Handelsbeziehungen – Faire Arbeitsbedingungen**

---

Contigo fairtrade: FAIRER HANDEL. Wie geht das? | <https://contigo.de/wp-content/uploads/CONTIGO-Fairer-Handel.pdf> [abgerufen am 20.3.2019]

Contigo fairtrade: Fairtrade Klassifizierungen | [https://fairtrade.contigo.de/?post\\_type=wiki&p=199](https://fairtrade.contigo.de/?post_type=wiki&p=199) [abgerufen am 20.3.2019]

**Bildnachweis:**

Contigo fairtrade: Hängematten und Hängesitze. Nutzungshinweise, © Contigo fairtrade | [https://contigo.de/wp-content/uploads/CONTIGO\\_Haengematten\\_und\\_Sitze.pdf](https://contigo.de/wp-content/uploads/CONTIGO_Haengematten_und_Sitze.pdf) [abgerufen am 20.3.2019]

Contigo fairtrade: FAIRER HANDEL. Wie geht das?, © Contigo fairtrade | <https://contigo.de/wp-content/uploads/CONTIGO-Fairer-Handel.pdf> [abgerufen am 20.3.2019]

---

**Station 6 – Unikat: Aus alt wird neu**

---

Desierto Florido e.V. (2017): Jahresbericht 2017 | <http://www.desierto-florido.de/download/2017.pdf>

**Bildnachweis:**

© Unikat – Vintage Store | <https://www.facebook.com/pages/category/Vintage-Store/Unikat-2071670586494090/> [abgerufen am 28.04.2019]

Couleur, Pixabay License | <https://pixabay.com/de/photos/schaufensterpuppe-puppe-frau-1591435/> [abgerufen am 28.04.2019]

---

**Station 7 – Altkleidercontainer der Aktion Hoffnung: Wohin geht die Reise?**

---

Fairwertung (2016): Altkleidersammlungen in Deutschland - Zahlen, Daten, Fakten | <https://www.fairwertung.de/blog/blog.21/index.html> [abgerufen am 10.4.2019]

Fairwertung: Der Weg der Kleidung | <https://www.aktion-hoffnung.de/page/fairwertung> [abgerufen am 28.04.2019]

Wahnbaeck, Carolin/Groth, Hanno (2015): Wegwerfware Kleidung. Repräsentative Greenpeace-Umfrage zu Kaufverhalten, Tragedauer und der Entsorgung von Mode | Greenpeace e.V. (Hrsg.) | [https://www.greenpeace.de/sites/www.greenpeace.de/files/publications/20151123\\_greenpeace\\_modekonsum\\_flyer.pdf](https://www.greenpeace.de/sites/www.greenpeace.de/files/publications/20151123_greenpeace_modekonsum_flyer.pdf) [abgerufen am 10.4.2019]

**Bildnachweis:**

Aktion Hoffnung: 25 Jahre Aktion Hoffnung, © Aktion Hoffnung | <https://www.aktion-hoffnung.org/files/daten/bilder/Dokumente/Geschichtsbroschuere%202020Auflage.pdf> [abgerufen am 28.04.2019]

Aktion Hoffnung: Der Weg der gebrauchten Kleidung, © Aktion Hoffnung | <https://www.aktion-hoffnung.org/files/daten/bilder/Roll-up%20Weg%20der%20gebrauchten%20Kleidung.pdf> [abgerufen am 28.04.2019]

Congerdesign, Pixabay License | <https://pixabay.com/de/photos/hosentasche-g%C3%A4nsebl%C3%BCmchen-jeans-2324242/>

---

**Abschluss**

---

**Bildnachweis:**

Stokpic, Pixabay Licence | <https://pixabay.com/de/photos/h%C3%A4nde-welt-karte-global-erde-600497/>

---

## Bonusmaterial – weitere interessante Orte und Initiativen

---

### Umsonstläden

Umsonstläden bieten Artikel aus zweiter Hand. Grundsätzlich sind alle Handlungen der Nutzer\*innen von Umsonstläden tauschfrei. Das heißt: Mensch kann ohne schlechtes Gewissen Dinge mitnehmen, auch wenn man selbst nicht in der Lage ist, etwas abzugeben. Jede\*r darf aber auch etwas hinbringen. Kleidung ist dabei nur eine Möglichkeit von vielen.

### **Umsonstladen Wohnprojekt Ludwigstraße 15**

Öffnungszeiten:

Donnerstag 18-21h

Sonntag 15-17h

Mail: [info@lu15.de](mailto:info@lu15.de)

### **Umsonstladen Wohnprojekt Schellingstraße 6**

Öffnungszeiten:

Montag 16-19 Uhr

Mittwoch 16-23 Uhr

Mail: [info@schellingstrasse.de](mailto:info@schellingstrasse.de)

### **Thema saubere Kleidung –**

#### **Ausgewählte Links zur weiteren Information und für die Bildungsarbeit:**

- **Kampagne für Saubere Kleidung (Clean Clothes Campaign)**  
(Informationen, Materialien und Kampagnen): [www.saubere-kleidung.de](http://www.saubere-kleidung.de)
- **INKOTA Netzwerk e.V.** (Informationen, Materialien und Kampagnen):  
[www.inkota.de](http://www.inkota.de)
- **CIR Christliche Initiative Romero** (Informationen und Materialien zu Produktionsbedingungen, Kampagnen, Siegeln, grünen Modefirmen etc.):  
[www.ci-romero.de](http://www.ci-romero.de)
- **Grüne Mode Onlineportal der CIR:** Grüne Modefirmen, Standards und Siegel unter der Lupe (Infos und Shopping-Links) <http://www.ci-romero.de/gruenemode>
- **«Future Fashion Guide «** (Broschüre mit Infos zu Textilproduktion, Modemarken und Einkaufsmöglichkeiten in BW) des Dachverband

Entwicklungspolitik Baden-Württemberg

<https://www.deab.de/publikationen/detail/future-fashion-guide-faire-mode/>

- **WearFair** - Ein Wegweiser durch den Label-Dschungel bei Textilien  
[http://www.ci-romero.de/fileadmin/media/informieren-themen/gruene\\_mode/labelguide\\_cir.pdf](http://www.ci-romero.de/fileadmin/media/informieren-themen/gruene_mode/labelguide_cir.pdf)
- **Fairwertung** (Informationen zu sozial und ökologisch verträglicher Kleiderverwertung):  
[www.fairwertung.de](http://www.fairwertung.de)
- **Projekt FUTURE FASHION**  
<https://www.futurefashion.de/>
- **Kleiderkreisel** (Soziales Netzwerk und Online-Marktplatz, auf dem Kleidung, u.a. getauscht, verschenkt sowie verkauft und gekauft werden kann.):  
[www.kleiderkreisel.de](http://www.kleiderkreisel.de)
- **Umfangreiche Datenbank** mit Infos, Materialien etc. zum Thema Textilien der Organisation FEMNET: <http://www.fairschnitt.org/index.php/materialien-db>
- Portal Globales Lernen: Didaktische Materialien zum Thema „Textilien“ im Globalen Lernen: <https://www.globaleslernen.de/de/search/node/textilien>

**Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme!**

Beratung und Vermittlung von Referent\*innen:

Marieke Kodweiß

Programm „Bildung trifft Entwicklung“

Tel: 0 71 21 – 947 99 81

[marieke.kodweiss@epiz.de](mailto:marieke.kodweiss@epiz.de)

